|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Время | Темавыступления | Выступающий |
| 9.00-9.309.30-10.0010.00-10.1510.15-10.3010.30-10.4510.45-11.0011.00-11.2011.25-11.45 |  Регистрация участников семинара**1**. Вступительное слово. **2.** «Стратегия патриотического воспитания в рамках учебно – воспитательного процесса ДМХШ №3»**3. «**Психологические проблемы гражданского воспитания детей школьного возраста»**4.«**Формирование знаний о музыкально-национальной культуре родного края как основы многокомпонентной работы по патриотическому воспитанию подрастающего поколения». **5.** «Русский фольклор в репертуаре учащихся фортепианного класса ДМШ». **6** . «Приём стилизации в творчестве татарских композиторов». **7**. «Марийский фольклор как один из компонентов многонациональной культуры Поволжья»**8.** «Десять лет с русской песней в душе». **9.** «Концертно – конкурсная деятельность в формировании гражданственности и патриотизма подрастающего поколения»  | **КарпунинаЛ.Н.,** методист ИМО УО ИКМО г. Казани.**Гараева Ф. Ф.** специалист по воспитательной работе отдела УО ИКМО г. Казани по Авистроительному и Ново – Савиновскому районам.**Литинский С.И.,** директор ДМХШ №3, почетный работник общего образования РФ.**Блинова Л. Ф.,** канд. псих. наук, доцент, заведующая кафедрой Московского социально-гуманитарного института.**Гизатуллина А.Н.,** заместитель директора по УВР, преподаватель высшей квалификационной категории. **Бадерина Е. В.,** руководитель ШМО, преподаватель высшей квалификационной категории.**Бикмуллина Л. М**., преподаватель фортепиано первой квалификационной категории.**Шарабуева С.А.,** преподаватель по классу домры первой квалификационной категории**Фатыхова Зарина,** учащаяся выпускного класса ДМХШ №3.**Шушарина В. В.,** преподаватель музыкально – теоретических дисциплин высшей квалификационной категории. |
| 11.45-12.05 |
| 12.05-12.2512.25- 12.4012.40-12.5512.55-13.00 | **10.** «Значение художественного репертуара в гражданско-патриотическом воспитании мальчиков».**11.** «Переложения и аранжировки произведений патриотического содержания для ансамблей различных составов» **10**. "Использование фольклорно-этнографических материалов в образовательной деятельности учреждений дополнительного образования детей"**11**.Заключительное слово. | **Романов В.И.,** преподаватель высшей квалификационной категориивокально-хоровых дисциплин, заслуженный учитель школы РТ.**Помясов С. В.,** преподаватель по классу духовых инструментов высшей квалификационной категории. **Селиванов В. А.**, преподаватель по классу гитары высшей квалификационной категории.**Кондратьева Н. Б.,** председатель Татарстанского регионального отделения общероссийской организации «Российский фольклорный союз»**Литинский С.И.,** директор ДМХШ №3, почетный работник общего образования РФ. |